

## EDITAL

### Concurso especial de acesso e ingresso do estudante internacional

#### **VARIANTE DE MÚSICA ELETRÓNICA E PRODUÇÃO MUSICAL**

---

##### **PORTFÓLIO/ENTREVISTA**

###### a) Portfólio:

Do portfólio deve constar um Currículo Vitae resumido do candidato bem como um conjunto de registos que demonstrem a atividade musical do candidato como compositor, produtor e/ou instrumentista/cantor.

O portfolio não deve exceder os 15 minutos de música.

###### b) Entrevista:

A entrevista complementa o portfolio, de forma a avaliar a cultura e background musical do candidato, os conhecimentos técnicos, o seu grau de envolvimento na prática musical e a sua motivação para fazer o curso.

##### **Critérios de avaliação**

- Atividade musical desenvolvida (música eletrónica ou instrumental);
- Conhecimento e domínio de hardware e software musical;
- Relevância da atividade musical do candidato às áreas de conhecimentos do curso;
- Grau de motivação e dedicação para a realização do curso.

*Nota: A classificação final da prova resulta da divisão por dois da soma dos pontos obtidos nas duas provas.*